

Análisis pedagógico

La primera parte de un juego muy enternecedor sobre la exploración.



Autor: Chiara Raineri



la-ma-le-ta
EDICIONES

www.lamaletaediciones.es

LA PEQUEÑA PANTERA

Análisis pedagógico

En el presente documento se encuentra el análisis de las posibilidades pedagógicas del cuento La pequeña pantera. Los ítems observados y evaluados son los siguientes:

1. Formato
2. Título
3. Ilustraciones
4. Estructuras lingüísticas
5. Temática
6. Animación lectora
7. Elementos transversales
8. Competencias

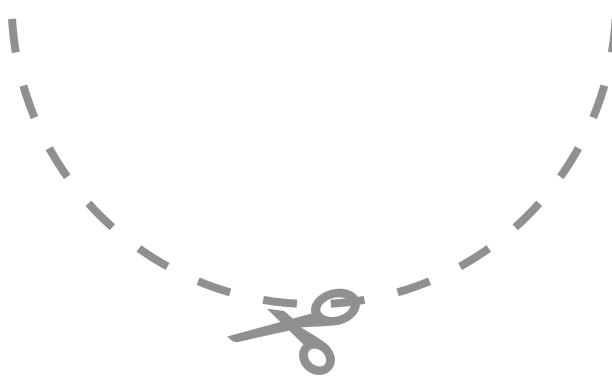
Tras el análisis, se presenta una propuesta de animación lectora para realizar con los discentes compuesta por distintas actividades de prelectura, actividades durante la lectura y actividades para realizar después de la lectura del cuento.

Atendiendo al **formato**¹ del libro, tanto la encuadernación como el número de páginas se corresponden con la edad del alumnado, ya que estas se encuentran en un rango menor de 20. El tipo de letra es adecuado para la lectura tanto por parte del alumnado como por parte de un adulto. Al estar en mayúsculas es un buen libro para el alumnado que se está iniciando en la lectoescritura.

En cuanto al **título**², este capta la atención del alumnado. Además, es breve, sencillo y sugestivo; lo cual, provoca que el usuario se encuentre motivado para iniciar la lectura.

En relación a las **ilustraciones**³, estas hacen que la historia sea más comprensible y que se relacionen con lo descrito en el texto. Además, estas son apropiadas a la edad de los alumnos y alumnas y ayudan a que el lector pueda realizar inferencias.

El **tema**⁴ tratado en el libro es apropiado para la edad de los destinatarios. Aparecen pocos personajes y la historia se centra solo en esos, lo cual hace que la historia sea sencilla.



El tiempo en el que se desarrolla la historia es adecuado a la edad, ya que se desarrolla en el presente. El espacio en el que se desarrolla la historia se ajusta al nivel cognitivo del alumnado, ya que se desarrolla en un espacio que es conocido por ellos

El libro permite hacer una **animación a la lectura**⁵ de principio a fin, ya que permite hacer actividades antes, durante y después de la lectura. Algunos de los aspectos que se pueden trabajar en estas actividades son los sentidos, las sensaciones y la protección de nuestros familiares. El cuento permite la participación de las familias del alumnado en el proceso lector y posibilita que se utilicen distintos tipos de agrupamientos a la hora de realizar la lectura, por ejemplo, individualmente, por grupos, en gran grupo...

Por último, las competencias que se desarrollan con el trabajo de este libro y que ayudan al alumnado a su desarrollo personal y social son:

COMPETENCIAS

- La competencia en comunicación lingüística
- La competencia personal, social y de aprender a aprender
- La competencia ciudadana
- La competencia emprendedor
- La competencia en conciencia y expresiones culturales.



LA PEQUEÑA PANTERA

Animación a la lectura

1 Actividades de prelectura

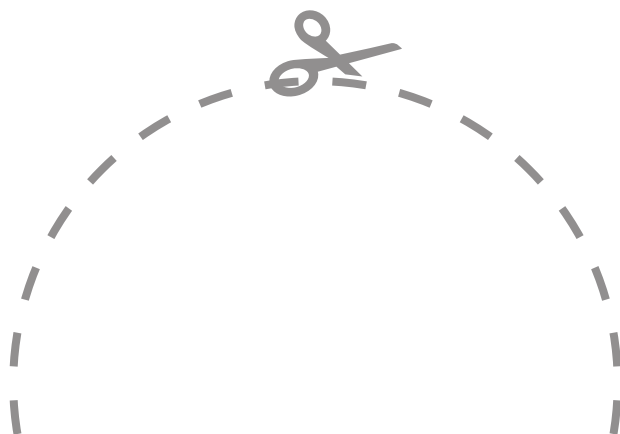
Un pequeño puzzle

2 Actividades durante la lectura

Adjetivos y sensaciones

3 Actividades después de la lectura

Los cinco sentidos
Describiendo a la familia
Preguntamos y reflexionamos



1



Actividades de prelectura

UN PEQUEÑO PUZZLE

Para ir introduciendo al alumnado en la lectura, se les entregará unas piezas de puzzle, las cuales deberán montar. Una vez que estén colocadas, se darán cuenta de que el puzzle formado es la portada del libro. A continuación, hablaremos sobre ella y preguntaremos sobre el argumento de la historia para que el alumnado vaya reflexionando de lo que puede tratar.

Necesidades: puzzle de la portada del libro


















2

Actividades durante la lectura

ADJETIVOS Y SENSACIONES

La estructura del cuento permite realizar la siguiente actividad. Se presenta un adjetivo y la parte del cuerpo con la que la pantera capta la sensación. Antes de pasar de página y encontrar la imagen sobre lo que se está refiriendo se puede preguntar al alumnado ideas sobre lo que va a ser.

Brillante	
Suave	
Apestoso	
Oscuro	
Amargo	
Caliente	
Colorido	
Melodioso	
Salado	
Frío	
Ruidoso	
Dulzón	
Liso	
Silencioso	
Picante	

3

Actividades después de la lectura

LOS CINCO SENTIDOS

A lo largo del libro se habla de forma indirecta de los sentidos; por ello, se van a realizar 5 estaciones de aprendizaje donde en cada una de ellas se trabajarán los diferentes sentidos:

- **Gusto:** con los ojos cerrados probarán diferentes alimentos y deberán averiguar de qué se trata.
- **Olfato:** en unos botes se pondrán diferentes olores: especias, colonia, chicle, entre otros. El alumnado deberá reconocerlos.
- **Tacto:** en una caja tapada se pondrán diversos objetos con diferentes texturas y el alumnado deberá tocarlos e identificarlos.
- **Vista:** se pondrán unos tableros del estilo “buscando a Wally” y deberán encontrar los objetos escondidos.
- **Oído:** se realizará un bingo de sonidos.

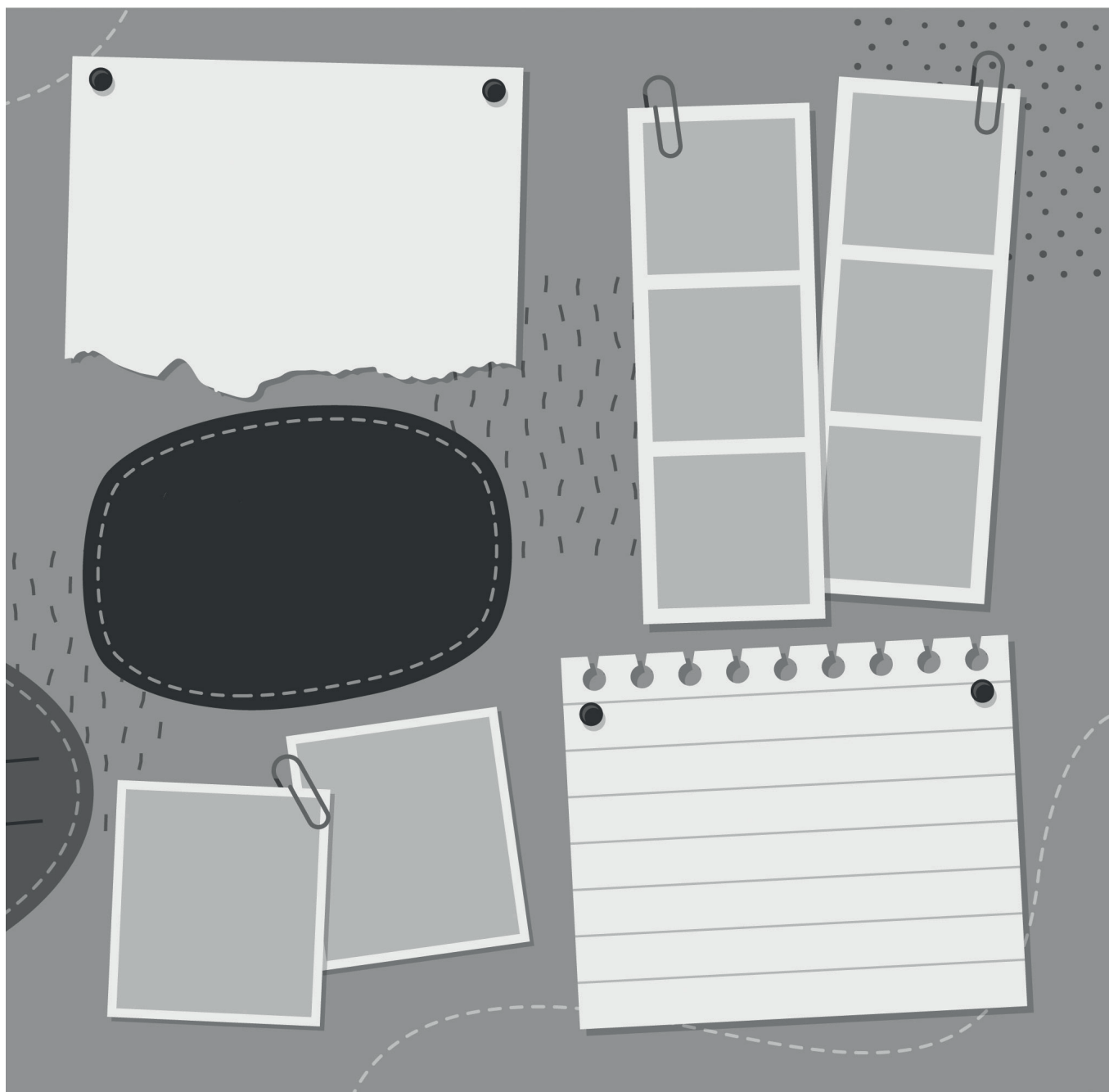
Necesidades: alimentos, tarros de olor, caja con objetos, tableros “Buscando a Wally” y cartones bingo de sonidos.



DESCRIBIENDO A LA FAMILIA

Se propone la siguiente actividad donde el alumnado tendrá que describir a su madre/abuela/tía... utilizando los sentidos mencionados en el libro. Para ello, a través de una fotografía del familiar o un dibujo que puedan realizar tendrán que escribir alrededor cómo huele, cómo la ven, cómo describen su voz, cómo es su corazón...

Necesidades: imagen del familiar.



PREGUNTAMOS Y REFLEXIONAMOS

Para concluir con la animación a la lectura, se proponen unas preguntas de reflexión que se pueden realizar en la zona de la asamblea.

- ¿Por qué es importante cuidar nuestros sentidos?
- ¿Qué información nos transmiten de las personas y los lugares que nos rodean?
- ¿Te sueles fijar en los pequeños detalles?
- ¿Qué sensaciones te transmiten tus familiares?

