

# Análisis pedagógico

Toma nota y sugerencias porque la imaginación desbocada es el mejor ingrediente para cualquier plato.



Autor: Reza Dalvand



**la-ma-le-ta**  
EDICIONES

[www.lamaletaediciones.es](http://www.lamaletaediciones.es)

# Espaguetis de jirafa y ensalada de tortuga

## Análisis pedagógico

---

En el presente documento se encuentra el análisis de las posibilidades pedagógicas del cuento Espaguetis de jirafa y ensalada de tortuga. Los ítems observados y evaluados son los siguientes:

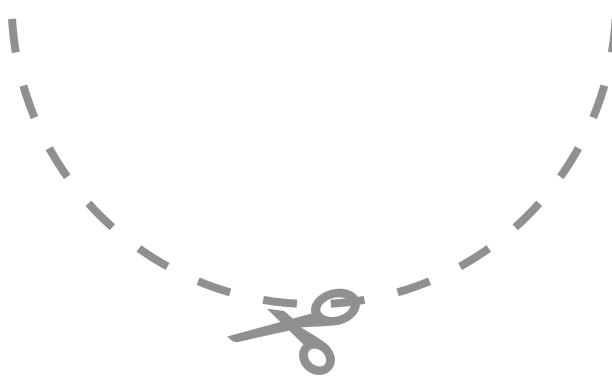
1. Formato
2. Título
3. Ilustraciones
4. Temática
5. Animación lectora
6. Competencias

Tras el análisis, se presenta una propuesta de animación lectora para realizar con los discentes compuesta por distintas actividades de prelectura, actividades durante la lectura y actividades para realizar después de la lectura del cuento.

Atendiendo al **formato**<sup>1</sup> del libro, tanto la encuadernación como el número de páginas se corresponden con la edad del alumnado, ya que estas se encuentran en un rango menor de 20. El tipo de letra sería adecuado para aquellos alumnos y alumnas que ya se hayan iniciado en la lectoescritura; sin embargo para aquellos que no, podría ser un poco dificultoso de leer debido al pequeño tamaño de la letra y a su tipología, ya que no se trata de una letra ligada.

En cuanto al **título**<sup>2</sup>, este capta la atención del alumnado. Además, es sencillo y sugestivo; lo cual, provoca que el alumnado se encuentre motivado para iniciar la lectura. “Espaguetis de jirafa y ensalada de tortuga” es un tema cercano al alumnado, ya que trata sobre los diferentes platos que podemos comer en nuestro día a día; por tanto, se van a sentir identificados.

En relación a las **ilustraciones**<sup>3</sup>, estas hacen que la historia sea más comprensible y que se relacionen con lo descrito<sup>3</sup> en el texto. Además, estas son apropiadas a la edad de los alumnos y alumnas y ayudan a que el alumnado pueda realizar inferencias.



El **tema**<sup>4</sup> tratado en el libro es apropiado para la edad de los destinatarios, ya que la historia desarrollada conecta con la realidad del alumnado y hace que se involucre en ella. Por otro lado, es importante hacer mención que este libro puede ir destinado tanto a niños, para que aprendan a comer saludable, como a las familias; ya que, puede enseñar una forma más original y divertida para que sus hijos e hijas coman verduras. Aparecen dos personajes y la historia se centra en la vida de ambos, lo que hace que el alumnado pueda conocerlo mejor. Además, el vocabulario utilizado es adecuado para la edad del alumnado y le permite conocer palabras nuevas.

El tiempo en el que se desarrolla la historia es adecuado a la edad, ya que se centra en el presente. El espacio en el que se desarrolla la historia se ajusta al nivel cognitivo del alumnado, ya que se desarrolla en un espacio que es conocido por ellos como puede ser su casa o la cocina.

El libro permite hacer una **animación a la lectura**<sup>5</sup> de principio a fin, ya que permite hacer actividades antes, durante y después de la lectura. Algunos de los aspectos que se pueden trabajar en estas actividades son los alimentos, la alimentación y los hábitos saludables. El cuento permite la participación de las familias del alumnado en el proceso lector y posibilita que se utilicen distintos tipos de agrupamientos a la hora de realizar la lectura, por ejemplo, individualmente, por grupos, en gran grupo...

Por último, las competencias que se desarrollan con el trabajo de este libro y que ayudan al alumnado a su desarrollo personal y social son:

### **COMPETENCIAS**<sup>6</sup>

- La competencia en comunicación lingüística
- La competencia plurilingüe
- La competencia personal, social y de aprender a aprender
- La competencia ciudadana
- La competencia emprendedora
- La competencia en conciencia y expresiones culturales.



# Espaguetis de jirafa y ensalada de tortuga

## Animación a la lectura

---

### 1 Actividades de prelectura

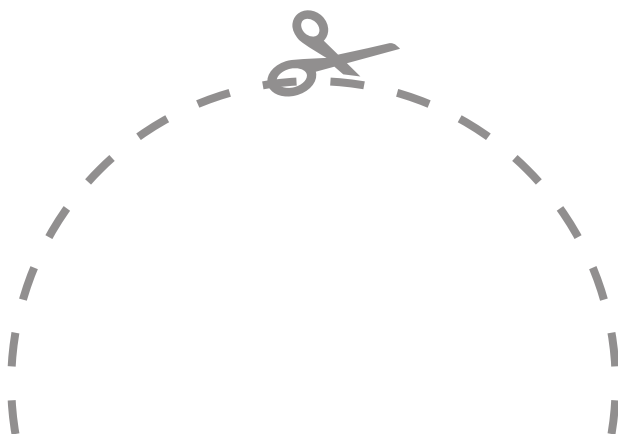
Hablemos de alimentos

### 2 Actividades durante la lectura

Imaginación en la comida

### 3 Actividades después de la lectura

El título lo pones tú  
La pirámide de los alimentos  
Ensalada de preguntas



1



# Actividades de prelectura

## HABLEMOS DE ALIMENTOS

Para introducir al alumnado a lectura del cuento se propone la siguiente actividad que consiste en enseñar las imágenes de la primera página del cuento donde aparecen distintos alimentos. En asamblea, se puede comentar con el alumnado qué alimentos aparecen, si los han probado o no, en qué platos, que sabor tienen, si les gustaron...

- Necesidades: imagen segunda página del libro.



# 2

## Actividades durante la lectura

### IMAGINACIÓN EN LA COMIDA

Durante la lectura, la historia se divide en dos partes centradas en los dos platos que prepara la madre de la protagonista. Esta actividad consiste en preguntar al alumnado una vez presentado el primer plato que más ideas se pueden hacer con esa comida (los espaguetis). Se hará lo mismo cuando finalice el cuento con la ensalada.



# 3

## Actividades después de la lectura

### EL TÍTULO LO PONES TÚ

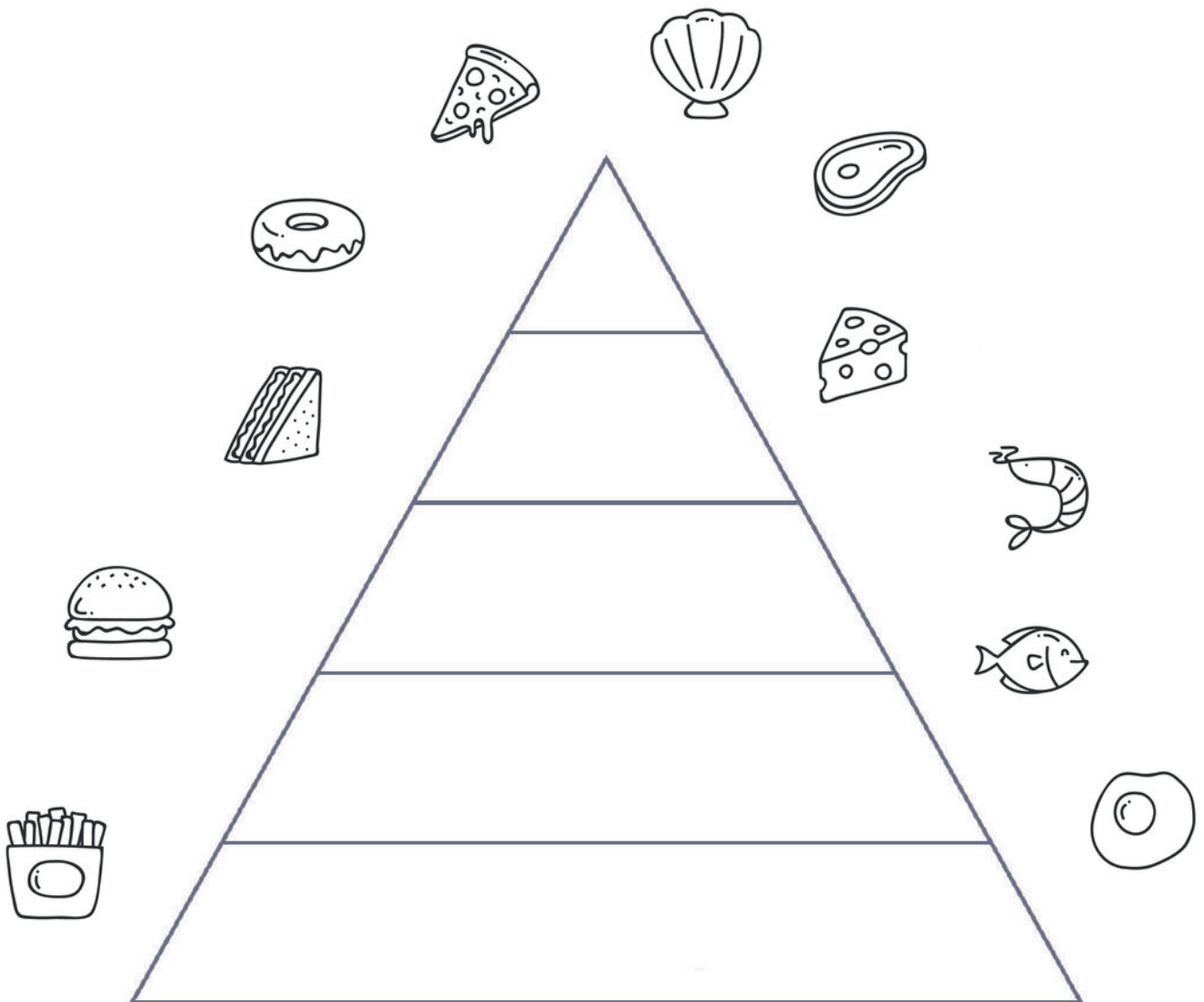
Tras la lectura del cuento se propone una actividad en la que el alumnado tenga que desarrollar su imaginación y creatividad. Con las imágenes con las que se ha hecho la actividad de prelectura, se propone al alumnado que planteen nuevos títulos para el cuento. Por otro lado, se lanza la pregunta con la que finaliza la historia '¿Cómo será la sopa de dragón?'. Se puede invitar al alumnado a que diga ideas y plasmen en un folio la respuesta a la pregunta.



## LA PIRÁMIDE DE LOS ALIMENTOS

Con esta actividad se quiere introducir al alumnado en la importancia de una alimentación sana y equilibrada. Para ello, se va a realizar un juego con la pirámide alimenticia. Se presentará al alumnado lo que es la pirámide de alimentos y de que se compone a través de imágenes o un vídeo motivador. Cuando el alumnado esté familiarizado con ella se realizará la actividad que consiste en entregar al alumnado, agrupado en parejas o pequeños grupos, imágenes de alimentos que deberán colocar en el escalón correspondiente según su consumo.

Necesidades: pirámide de alimentos grande, imágenes de alimentos.



## ENSALADA DE PREGUNTAS

Por último, para concluir con la animación a la lectura, se proponen unas preguntas de reflexión que se pueden realizar en la zona de la asamblea.

- **¿Por qué es importante comer bien? ¿Qué beneficios tiene para nuestro cuerpo?**
- **Fijándote en la pirámide de alimentos... ¿Crees que puedes cambiar algo de tu alimentación? ¿Qué sueles almorzar?**
- **¿Qué actitud tomas ante un plato de comida que no has probado antes?**
- **¿Te atreves a probarlo o directamente ni lo pruebas?**
- **¿Todo el mundo tiene acceso a los alimentos? ¿Por qué no debemos malgastar la comida?**

